

La nature XXL, exposition de photos en plein air

Du 26 mai au 30 septembre 2013



Terres de Montaigu
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



La Maison de la Rivière, un site unique à vocation multiple :

- Site de loisirs et d'animation pour la population locale.
- Site touristique structurant, confortant la destination Vendée Bocage.
- Site de sensibilisation et d'éducation à l'environnement pour petits et grands.



La Maison de la Rivière, un succès reconnu :

En 2012, le site a accueilli près de 18 000 visiteurs :

- 7 000 individuels (dont près de 2000 visiteurs pour la balade guidée en barque, et 3000 personnes pour la location de barques). Près de 600 barques louées
- 4 500 visiteurs en groupes extrascolaires
- 3 000 scolaires accueillis par l'École Départementale des Arts et du Patrimoine
- 3 200 spectateurs dans le cadre de la programmation des Estivales de la Rivière.

La saison 2013 a commencé sur les chapeaux de roue avec 400 enfants accueillis lors de la 4^{ème} édition de la chasse à l'œuf Grandeur Nature. Le carnet de réservations 2013 se remplit vite et compte déjà 3000 scolaires jusqu'à Juillet et près de 60 groupes extrascolaires d'ici la saison estivale.

Pour fidéliser les visiteurs de la Maison de la Rivière, la communauté de communes Terres de Montaigu a la volonté de proposer chaque année de nouvelles activités qualitatives destinées à un large public. Pour l'année 2013, elle souhaite faire découvrir et mettre en valeur cette nature sauvage et préservée au travers d'une exposition de photos nature grands formats en plein air sur l'espace naturel de la Maison de la Rivière.

L'exposition



Pour la saison 2013, la Maison de la Rivière voit la nature en grand avec cet évènement :

Quatre photographes aux précieux talents vous dévoilent à travers leurs créations une nature secrète et mystérieuse.

Une trentaine de clichés taille XXL sortent de leurs objectifs pour une exposition haute couture dans l'écrin de verdure de la Maison de la Rivière.

Un défilé étonnant pour petits et grands à découvrir **sur les berges** (accès libre) et **sur l'eau** (location de barque).

4 photographes, 4 regards

La richesse de cette exposition s'explique par la complémentarité des 4 artistes : 2 professionnels et 2 amateurs se retrouvent pour dévoiler cette même passion : **Xavier Coulmier** (effets graphiques), **Matthieu Gastinois** (oiseaux et mammifères), **Michel Loup** (photos subaquatiques) et **Patrick Trécul** (macrophotographie).

Une exposition originale taille XXL

Une exposition étonnante pour petits et grands à découvrir, près de l'ancien moulin, le long des sentiers qui jalonnent l'espace naturel (accès libre).

La découverte se prolonge **sur le parcours de location de barques**. Suspendus au-dessus de la Grande Maine, les clichés dévoileront un monde sauvage sous toutes ses coutures. **Un support de découverte** de l'exposition est proposé et adapté pour les adultes et les enfants.

Autour de l'expo : les RDV à ne pas manquer

Autour de l'exposition, sont organisés des rendez-vous privilégiés avec les photographes, des stages de découverte de la photographie de nature ainsi qu'un concours de photos nature.

L'expo... en quelques chiffres

- 90 m² de visuels exposés sur l'espace naturel et 200 mètres de filins au-dessus de la rivière.
- 34 photos exposées dont 20 sur les berges et 14 au dessus de la rivière.
- Un budget de 10 000 € (sans compter le temps consacré à la mise en place).



Les photographes



Xavier COULMIER
Photographe professionnel
Spécialité : effets graphiques

Né en 1976 en Champagne-Ardenne, Xavier Coulmier a commencé la photo il y a seulement une dizaine d'année. C'est vers la nature qu'il a d'abord concentré son intérêt et plus particulièrement dans le monde de l'infiniment petit : la **macrophotographie**.

En macro, l'univers immédiat, anodin, devient un champ d'exploration où tout peut arriver. « C'est un espace réduit mais sans limite ». **Il cherche avant tout à capter la nature sous un angle différent, plus ou moins décalé par rapport à la réalité.**

Les photos de Xavier montrent souvent autre chose que ce que l'on croit voir au premier abord. On les appréhende ainsi en plusieurs phases. L'œil est d'abord accroché par l'aspect graphique de l'image, toujours savamment composée. Puis il cherche dans le cadre ce qui peut bien l'exciter et le maintenir captif à ce point. Enfin, au terme d'un petit jeu intellectuel, il trouve et identifie le sujet, toujours traité avec audace, un habile décalage et, parfois un brin d'abstraction. « **J'aime surprendre et faire en sorte que ceux qui regardent mes photos s'interrogent** » confie-t-il. Il faut signaler que Xavier n'est pas seulement un photographe de nature. Avec un égal talent, il sait aussi capter la fièvre des concerts de rock, ou bien la magie des atmosphères urbaines en noir et blanc, ou celles des caves de Champagne. C'est donc un photographe complet et remarquablement polyvalent.



Matthieu GASTINOIS
Photographe amateur
Spécialité : oiseaux et mammifères

Né en 1982 en Sarthe, c'est en 1998 qu'un ami lui donne le virus de la photographie de nature. Les grands mammifères forestiers sont les premiers figurants puis petit à petit les oiseaux prennent place devant l'objectif. Dans cette passion, son principal

objectif n'est pas le cliché, mais c'est avant tout l'éthique. Une belle image ne l'est à ses yeux, que si tout a été mené dans le **respect de l'espèce photographiée**. Elle prend ensuite tout son sens dans une exposition où l'échange avec le public donne du crédit au « travail » réalisé.

Passer inaperçu n'est pas chose facile : **voir sans être vu et surtout sans déranger cela s'étudie**. Une observation discrète est nécessaire pour connaître l'espèce et ses habitudes. Ensuite, viennent les demandes d'autorisations aux propriétaires et la construction des postes de camouflage pour enchaîner les heures d'affût ou d'approche qui se révèlent souvent infructueuses : pluie, vent, tempête, canicule, tout est bon à prendre. Tout est si vite oublié quand le furtif fait son apparition. Photographier lui permet également de se glisser dans l'intimité des espèces : découverte de leur biologie, leur comportement... Cet apprentissage, c'est dans sa profession d'éducateur à l'environnement qu'il le réinvestit.

« **La nature sauvage est souvent plus proche de nous qu'on ne le croit**. Prenons donc le temps de regarder par-ci par-là l'oiseau qui s'envole, l'insecte qui se pose sur nous ou ne serait-ce que l'ambiance magique d'un sous-bois. »



Michel LOUP
Photographe professionnel
Spécialité : photos subaquatiques

Professionnel depuis plus de vingt ans, Michel Loup a principalement photographié les paysages et la nature de son Jura natal. Il a d'ailleurs publié plusieurs ouvrages à ce sujet.

L'eau et la lumière constituent les deux pièces maîtresses de son univers

pictural. Qu'elle soit brume, neige, glace, lac ou torrent, l'eau est omniprésente dans ses créations.

L'attirance de Michel pour l'environnement aquatique s'est transformée en fascination lorsqu'il a basculé dans le monde étrange des nymphéas. Il a passé beaucoup de temps sur les rives à les photographier. Peu à peu **les tiges des nénuphars**

l'ont invité à les suivre de l'autre côté du miroir. C'est ainsi que lui sont apparus des paysages insoupçonnés, fantastiques... Lorsqu'il pénètre sous la surface d'un lac, il a toujours cette sensation de quitter un monde pour en retrouver un autre plus ancien, plus pur, plus caressant, presque familier. Il se promène doucement, tout en fluidité, en évitant soigneusement de remuer la vase... C'est au cours de cette quête à fleur d'eau qu'il surprend grenouilles et crapauds pendant leur rituel amoureux... Passer de nombreuses heures immergé en leur compagnie restera pour lui une expérience surprenante, inoubliable... Toutes les photos sont prises en lumière naturelle, au début de l'été et en automne, quand l'eau est limpide et que le soleil brille.

Plus qu'un plaisir, ces rendez-vous aquatiques ont bouleversé sa vie et sont devenus pour lui un art de vivre, à fleur d'eau.



Patrick TRECUL
Photographe amateur
Spécialité : Macrophotographie

Né en 1985 à Tours, il s'est rapproché très jeune des milieux aquatiques grâce à la «pêche sportive» des poissons carnivores. Pour mieux les pêcher, il a dû apprendre à observer les invertébrés aquatiques et leurs émergences. **Il s'est tout**

naturellement senti concerné par la préservation des rivières et des milieux naturels.

De fil en aiguille, il a abandonné les cannes à pêche pour les remplacer par des guides de terrain, un carnet, une paire de jumelles et un petit appareil photo numérique compact.

Il s'est d'abord pris d'affection pour les amphibiens, puis pour les libellules. Il a découvert le monde ornithologique, vaincu sa peur des serpents et a été contaminé par le virus des orchidées sauvages. Plus récemment, il s'est spécialisé dans l'étude de certains insectes et mammifères carnivores. Dans sa profession d'animateur nature, **il aime faire découvrir et sensibiliser**. C'est d'ailleurs cela qui **l'a poussé à se lancer plus sérieusement dans l'aventure photographique**.

Au-delà de la prise de vue sur le terrain, il apprécie la confrontation avec le public au travers d'expositions, de projections et de publications.

Son approche est souvent plus documentaire qu'artistique. Cela dit, quand tous les éléments sont réunis, **il n'hésite pas à profiter des lumières et des décors pour sublimer des scènes de vie.**

Autour de l'expo

RENCONTREZ LES PHOTOGRAPHES - GRATUIT

Dimanches 26 mai, 16 et 30 juin, 21 juillet, 4 et 18 août. Les 14 et 15 septembre. L'après-midi.

Venez découvrir les secrets de la photographie de nature. L'un des artistes vous fera partager sa passion et vous dévoilera le making-of. Un moment convivial dans le cadre naturel et préservé de la Maison de la rivière pour découvrir ou redécouvrir la nature.

A noter : Dimanche 26 mai après-midi. Rencontres avec Michel Loup et Matthieu Gastinois

PASSEZ DERRIÈRE L'OBJECTIF

Stages de découverte de la photographie de nature

• Initiation spéciale jeunes (à partir de 9 ans)

> Mercredi 19 juin de 9h à 12h

10 € par participant

• Stage adulte

Encadré par Matthieu Gastinois et Patrick Trécul (macro, oiseaux et mammifères)

> Samedi 31 août, journée entière

35 € par participant

Sur réservation – Nombre de places limité

DEVOILEZ-NOUS VOS TALENTS - GRATUIT

Concours de photos nature

« Les pieds dans l'eau ». Jeune et adulte

3 catégories : macro, oiseaux et mammifères, paysage. 3 lauréats par catégorie.

Règlement du concours et formulaire de téléchargement de vos photos entre le 26 mai et le 15 août 2013 sur le site Internet de la Maison de la Rivière.

Résultats et exposition des photos primées les 14 et 15 septembre à l'occasion des journées européennes du Patrimoine.



Pour tous renseignements complémentaires



Flashez le code

La Maison de la Rivière
802, Ferme de la Migeonnière (courrier)
Place du Lavoir (parking visiteurs)
85600 SAINT GEORGES DE MONTAIGU

Tel : 02 51 46 44 67 | maison-riviere@terresdemontaigu.fr

www.maisonriviere.terresdemontaigu.fr



Exposition réalisée avec le soutien logistique de la commune de Saint Georges de Montaigu

