

---

**Folle Journée de Challans****Vendredi 25 janvier 2013**

---

**18h30 Auditorium Lycée Notre Dame** 60' entrée libre  
*Paris, capitale de la « Belle Époque »*  
Pièce théâtrale illustrée de nombreux extraits musicaux, écrite par Patrick Barbier, musicologue et mise en scène par Pierre Lebrun sur une idée de René Martin.

**20h30 Eglise Notre Dame** 45' 12€  
Sylvie Wermeille soprano  
André Baleiro basse  
Ensemble Vocal Lausanne  
Sinfonia Varsovia  
Michel Corboz direction  
Duruflé : *Quatre motets sur des thèmes grégoriens opus 10*  
Fauré : *Requiem opus 48*

---

**Folle Journée de Challans****Samedi 26 janvier 2013**

---

**11h00 Maison des Arts - Auditorium Erik Satie** 45' 2€  
Classe de flûtes à bec et de clarinettes de la Maison des Arts  
Jean-Paul Rigolage et Nelly Jallerat direction  
Ibert, Milhaud, Poulenc, Honegger, Arrieu, Fauré, Chabrier, Ravel, Gounod, Granados, Tailleferre

**14h00 Théâtre du Marais** 45' 2€  
Elèves de flûtes traversières des écoles de musique de Loire-Atlantique et Vendée  
Carine Loiseau, Hélène Chambris, Juliette Faure, Emilie Bonnefille et Marc Sezestre direction  
De Falla, Bizet, Debussy, Poulenc, Ravel

**14h00 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 12€  
Anne Queffélec piano  
Orchestre National des Pays de Loire  
Dmitri Liss direction  
Ravel : *Pavane pour une infante défunte*  
Ravel : *Concerto pour piano et orchestre en sol majeur*  
Ravel : *Boléro*

**15h45 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 10€  
Orchestre de la Police Nationale  
Jérôme Hilaire direction  
Dukas : *Fanfare pour précéder La Péri*  
Boutry : *Ikiru Yorokobi*  
Chabrier : *Espana*  
Saint-Saëns : *Danse bacchanale, extrait de Samson et Dalila*  
Ravel : *Boléro*

**15h45 Maison des Arts** 45' 2€  
Professeurs de la Maison des Arts de Challans  
Agathe Dubois piano  
Carine Loiseau flûte traversière  
Maxime Beduneau guitare  
Debussy, De Falla, Rodrigo

**17h00 Eglise Notre-Dame** 45' 2€  
Ensemble Vocal Alternance  
Paul Craipeau direction  
L'Ensemble Vocal Alternance proposera un concert-lecture autour du célèbre *Requiem* de Fauré .

**17h30 Auditorium – Lycée F.Truffaut** 45' 6€  
Magali Mosnier flûte  
Isabelle Moretti harpe  
Œuvre de Debussy, Fauré, Ravel, Saint-Saëns, Rodrigo

**17h30 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 4€  
Guillaume Cottet Dumoulin trombone  
Brass Band des Pays de la Loire  
Nicolas Leudière direction  
Dukas : *Fanfare pour précéder La Péri*  
Berlioz : *La marche au supplice, extrait de la Symphonie fantastique*  
Bizet : *œuvre à préciser*  
Saint-Saëns : *Extraits de Samson et Dalila*  
Saint-Saëns : *Danse macabre*  
Avinée : *Classical Hymn*

**18h00 Théâtre du Marais** 45' 2€  
Vendée Jazz Orchestra  
Ravel, Poulenc, Messiaen  
Les concerts du Vendée Jazz Orchestra vous sont proposés en partenariat avec le Conseil Général de Vendée dans le cadre d'un projet avec les écoles de musique du département.

**19h15 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 6€  
**Lidija Bizjak** piano  
**Sanja Bizjak** (*enlever le a*) piano  
 Debussy : *Petite Suite*  
 Poulenc : *Sonate pour piano à quatre mains*  
 Mel Bonis : *Le songe de Cléopâtre*  
 Ravel : *Daphnis et Chloé, troisième partie*

**20h30 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 6€  
**François Castang** comédien  
**Orchestre de Picardie**  
**Arie Van Beek** direction  
 Poulenc : *Histoire de Babar (orchestration Jean Françaix)*  
 Debussy : *Petite Suite pour orchestre*

**Folle Journée de Challans**  
**Dimanche 27 janvier 2013**

**11h00 Théâtre du Marais** 45' 2€  
**Orchestre d'Harmonie de Challans**  
**Julien Tessier** direction  
 Saint-Saëns, Offenbach, Debussy, Fauré, Bizet, Delibes, Dukas

**12h00 Maison des Arts - Auditorium Erik Satie** 45' 2€  
**Ensemble de Chambre de l'Association Euterpe**  
 Granados, Albéniz, Bizet, Pierné, Davédril, Ravel, Poulenc, Saint-Saëns

**13h30 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 8€  
**Voces8**  
 Poulenc : *Chansons populaires françaises*  
 Busto : *Laudate pueri dominum*  
 De Falla : *Ballade à Mallorca*  
 Albéniz : *Salmo VI del Oficio de difuntos*  
 Debussy : *Trois chansons de Charles d'Orléans*  
 Piaf : *Non je ne regrette rien (arrangement de Jim Clements)*  
 Bizet : *Habanera, extrait de Carmen*

**13h30 Théâtre du Marais** 45' 2€  
**Ensemble de percussions de la Maison des Arts de Challans, de Saint-Hilaire de Riez, de Fontenay-le-Comte et des Sables d'Olonne**  
**Lionel Bardet, David Goisnard, Niels Henriët et Vianney Ranson** direction  
 Ravel, Gounod, Gahery, Delibes, Bizet, Offenbach, Debussy, Séjourné

**15h15 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 4€  
**Duo Jatekok** duo de piano  
 Ravel : *Ma Mère l'Oye*

**Concert famille dès 6 ans**  
 Lors de ce concert, le Duo Jatekok mêle à la fois littérature enfantine, illustration d'époque et l'œuvre de Ravel. C'est une occasion d'éveiller la curiosité des enfants pour la musique et le piano.

**15h15 Théâtre du Marais** 45' 2€  
**Quatuor Rafut**, quatuor de percussions  
 Debussy, Bizet, Granados, Henriët, Ravel, Paco de Lucia, Futé-Lambzat, Camilo

**16h45 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 4€  
**David Kadouch** piano  
 Franck : *Préludes, Choral et Fugue*  
 Debussy : *Préludes*  
 Debussy : *L'Île joyeuse*

**17h00 Théâtre du Marais** 45' 2€  
**Atelier Vocal de la Maison des Arts**  
**Ensemble les Saltimbanques**  
**Mick Simmonet et Irina Gouraud** accordéon  
**Lucie Thérain** danse  
**Bruno Guittény** ténor  
**Jean Guiblet** baryton  
 Georges/Richepin  
*Les Chansons de Miarka* extraites du roman de Jean Richepin *Miarka, la fille à l'ourse*  
 Musique d'Alexandre Georges

**17h30 Médiathèque – Espace Diderot** 60' entrée libre  
**Conférence de Brigitte François-Sappey**  
 Debussy, Ravel, Albéniz et Falla : miroirs ibériques

Docteur ès lettres, professeur honoraire de Culture musicale au CNSM de Paris, Brigitte François-Sappey est l'auteur de nombreux ouvrages, parmi lesquels une *Histoire de la musique en Europe* (PUF). Elle a écrit le livre officiel de La Folle Journée 2013 : *La musique en France depuis 1870*, Fayard/Mirare, 2013.

**18h00 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 4€  
**Imani Winds** quintette à vent  
 Bozza : *Scherzo*  
 Milhaud : *La Cheminée du Roy René*  
 Ravel : *Le Tombeau de Couperin*  
 Coleman : « *Paris 1925* », extrait de la suite *Joséphine Baker*

**19h30 Salle Louis-Claude Roux A** 45' 8€  
**José Maria Gallardo del Rey** guitare  
**Orchestre d'Auvergne**  
**Roberto Fores Veses** direction  
 De Falla : *Sept Chansons populaires*  
 Rodrigo : *Concerto d'Aranjuez pour guitare et orchestre*